

JANVIER/FÉVRIER 2022
FRANCE N° 170

AD

STYLE

À LONDRES, MARFA, SYDNEY...
7 INTÉRIEURS INSPIRANTS

ADRESSES

LES NOUVEAUX LIEUX
À DÉCOUVRIR



LES **100**
CRÉATEURS
À SUIVRE

Jean-Louis Deniot

Paris

Le minimalisme n'est pas pour Jean-Louis Deniot, la démesure non plus. Si l'architecte d'intérieur et designer conçoit des projets élégants mais spectaculaires, comme des clins d'œil à d'autres époques, il reconnaît un bon design « *quand il est très caméléon* ». Il aimerait inventer « *le voyage dans le temps* », peut-être parce qu'il aimerait dîner « *avec Léonard de Vinci* ». **N.M.**

deniot.com

Dimorestudio

Milan

Fondé en 2003 par Emiliano Salci et Britt Moran, Dimorestudio se situe à mi-chemin entre vintage et contemporain. Ils couvrent des projets d'architecture et de décoration parallèlement à leur activité d'éditeurs (meubles, textiles, luminaires) sous le nom de Dimoremilano, en plus de leur activité de galeristes avec Dimoregallery. **V.R.**

dimorestudio.eu

Joseph Dirand

Paris

Tel un metteur en scène, Joseph Dirand signe chaque décor à la manière d'un écran où matériaux nobles et belles perspectives ne font qu'un. Dernier projet en date, La Suite Girafe au 9^e étage de la Cité de l'Architecture et du Patrimoine, à savoir l'ancien appartement du conservateur du musée devenu un restaurant avec terrasse privée et vue panoramique sur Paris. **F.G.M.**

josephdirand.com

Rodolfo Dordoni

Milan

Aussi à l'aise dans le design de mobilier que dans la conception de yachts et l'architecture, Rodolfo Dordoni a été directeur artistique d'Artemide, Cappellini, FontanaArte, Foscarini, Minotti et Roda. Il a aussi conçu des pièces pour de nombreuses marques, dont Molteni&C, Dada, Cassina, Moroso et Poltrona Frau. Il vient de créer deux lampes pour Foscarini et Kartell. **V.R.**

rodolfodordoni.it

Sophie Dries

Paris

Si elle n'était pas architecte et designeuse, Sophie Dries serait alchimiste. Son univers esthétique se caractérise d'ailleurs par un mélange de luxe et d'authenticité où modernité, élégance et confort s'équilibrent de manière cohérente et audacieuse. Son inspiration ? Elle la puise dans le siècle des Lumières et dans l'art contemporain. **N.M.**

sophiedries.com



Le restaurant Girafe agencé par Joseph Dirand.