

AD 100

PAPIERS PEINTS,
TISSUS, TAPIS
LE MOODBOARD
DES TENDANCES

LES 100
DÉCORATEURS
DU MOMENT

HORS-SÉRIE DÉCORATION

LE GRAND GUIDE
2019







Karl Fournier et Olivier Marty

Studio KO

MARRAKECH - PARIS - LONDRES



Photos Alainse Tézenas ; Noël Manolli

Modernité et tradition vernaculaire

Ce duo d'architectes DPLG, qui se sont connus sur les bancs des Beaux-Arts et ont créé leur agence à Paris depuis bientôt vingt ans, est passé sous les feux de la rampe avec le Musée Saint Laurent à Marrakech mais n'a pas pris la grosse tête. Actualité.

Karl Fournier et Olivier Marty ont livré en 2018 un appartement place du Palais-Bourbon, moderne et délicat, l'appartement de Francis Ford Coppola à New York, une grande maison à Casablanca, ultra contemporaine, presque brutaliste, et entre les deux, la maison Flamingo à Los Angeles. Signature. Ils n'aiment rien tant que marier leurs lignes nettes ultra contemporaines avec des savoir-faire vernaculaires. **A.L.C.**

Spanning tradition and modernity

They met as students at ENSBA and founded their Paris agency nearly 20 years ago. Both government-certified architects, Olivier Marty and Karl Fournier have been much in the spotlight for their Saint Laurent Museum in Marrakech, but despite the publicity remain down-to-earth. Latest news. In 2018 they completed a subtle modern décor for an apartment in Paris, Francis Ford Coppola's apartment in New York, a contemporary, nearly brutalist house in Casablanca and, between residential commissions, the Flamingo House in Los Angeles. Signature. They like nothing better than combining their pure, ultra-modern lines with historic traditional craftsmanship. **A.L.C.**