



Izquierda
Restaurante
Le Flandrin en
París. **Derecha**
Departamento
Varenne en
París.

JOSEPH DIRAND

Pureza, elegancia, finura de los detalles y alta calidad de los materiales son algunas de las características del trabajo del arquitecto de interiores Joseph Dirand. En México, el francés concibió los espacios interiores de los hoteles Distrito Capital y Habita Monterrey. Recientemente, se encargó de diseñar el restaurante parisino Le Flandrin, así como de su propio hogar en la capital francesa. Residenciales, hoteleros o comerciales, todos sus proyectos reflejan talento en estado puro.

Mis musas son: Mi inspiración proviene mayormente del sujeto mismo pero tratamos de ser lo más diferente posible. **Mi lema:** “Más” pero nunca *too much*. **Lo primero que hago al llegar a mi estudio es:** Enseño a mi equipo el dibujo que hice en papel de calco durante la noche anterior y lo discutimos. **Mis materiales de cabecera:** Soy conocido por mi pasión por la poderosa expresividad del mármol que a menudo proporciona carácter a mis proyectos. **¿Y los que nunca usarías?** Nunca digo nunca pero siempre prefiero los materiales naturales. **Mis imprescindibles para diseñar:** Un proyecto inspirador, una pluma, papel de calco, la música y Google. **¿Cómo empieza un nuevo diseño?** Preguntando la cuestión correcta y luego la respuesta viene sola. **El peor defecto de un creativo es:** Mentir. **Si tuviera la oportunidad de diseñar la casa de un personaje sería** Louis XIV. **Mi casa es** un clásico francés del siglo XVII que dialoga con mis piezas favoritas del siglo XX. **¿Qué está prohibido en ella?** Una casa tiene que ser un lugar de libertad. **Soy coleccionista o fetichista de...** Empecé a coleccionar desde joven piezas de mobiliario de los modernistas de los años 1950, así como arte abstracto y minimalista contemporáneo. **Mi mayor excentricidad:** No soy una persona excéntrica, soy un espíritu libre. **¿Qué es el lujo para mí?** Las cosas hechas con pasión y *savoir-faire*.

josephdirand.com