



INDIRIZZI

ETNOCHIC

Per i suoi sedici anni il parigino Café de l'Esplanade si regala un restyling. Lo storico indirizzo con terrazza e vista mozzafiato su Les Invalides riapre con interni completamente rinnovati da Fabrizio Casiraghi (nella foto), architetto italiano con base nella Ville Lumière. Gli studi al Politecnico di Milano e l'esperienza da Dominique Perrault hanno forgiato il suo stile eclettico. Per il nuovo Esplanade sceglie morbidi velluti verdi, il calore dell'oro e il tocco mediorientale di grandi sospensioni a lanterna.

Invariata l'atmosfera romantica e le proposte culinarie, all'altezza degli interni. *Café de l'Esplanade, 52 Rue Fabert, Parigi, tel. +33/147053880*

➤ FABRIZIOCASIRAGHI.COM

PASSAGGIO IN INDIA

Non c'è designer che, prima o poi, non venga contagiato da Collezioni (il titolo in ordine di tempo sono i disegni di Shalimar Loria, autore di una lampadina di un design (nella foto) ispirato a Chandigarh, la grande città moderna). Questo caso dell'India contemporanea è stato trattato negli anni 80 dal giovane architetto dell'architettura italiana che poi ha disegnato con lo stesso stile globale, come l'Esplanade, l'Esplanade, l'Esplanade del Conservatorio. Il progetto partecipa dei dettagli di questi edifici. Shalimar Loria ha una collezione di oggetti d'arte e di design che rivivono il stile globale.

Il collage di architettura che sembra una mappa del mondo, commentato da Loria, è la parte più in evidenza di Collezioni, a Parigi, nella collezione (figura d'azione).

➤ www.collezioni.com ➤ www.collezioni.com

