



FABRIZIO
CASIRAGHI

L'élégance du cool

STYLE. Antiquités bien choisies, couleurs vibrantes mais aussi curiosités chinoises et plantes exotiques insufflent un charme onirique aux réalisations de ce jeune Italien basé à Paris. «*Jadore mixer les choses, mais plus que tout j'aime apporter des touches orientalistes à travers des céramiques japonaises ou des laques de Chine.*»

PARCOURS. Architecte urbaniste de formation ayant œuvré auprès de Dominique Perrault, Fabrizio Casiraghi se retrouve à travailler, un peu par hasard, dans une galerie de design et d'antiquités milanaise. Là, il se prend de passion pour l'univers de la décoration, passion qui l'amène à travailler un temps pour Dimorestudio avant d'inaugurer en juillet 2015 sa propre agence.

ACTUALITÉ. Un appartement dans le Haut Marais, un autre à Venise, une boutique pour Cire Trudon à New York, les chantiers s'enchaînent déjà, mais, plus que tout, c'est un projet d'envergure avenue Foch à Paris qui devrait lancer une carrière plus que prometteuse. C.S.A.P.

Casual elegance

STYLE. Well-chosen antiques and vibrant colors, along with exotic plants and curios found in flea markets, lend this Paris-based Italian designer's interiors an otherworldly charm. "I love to combine things," he says, "but more than anything I like to add Orientalist touches with Japanese ceramics or Chinese lacquer pieces."

BACKGROUND. Trained in architecture and urban planning, Fabrizio Casiraghi collaborated with Dominique Perrault before ending up, somewhat by chance, working at an antiques and design gallery in Milan. There he discovered a fascination with the world of decoration, a passion that led to a stint with Dimore Studio before the founding of his own agency in 2015.

WHAT'S NEW. An apartment in the Marais district of Paris, another in Venice, a shop for Cire Trudon in New York... Casiraghi has no lack of commissions, most notably a large-scale project on Paris's Avenue Foch that should further boost his extremely promising career. C.S.A.P.